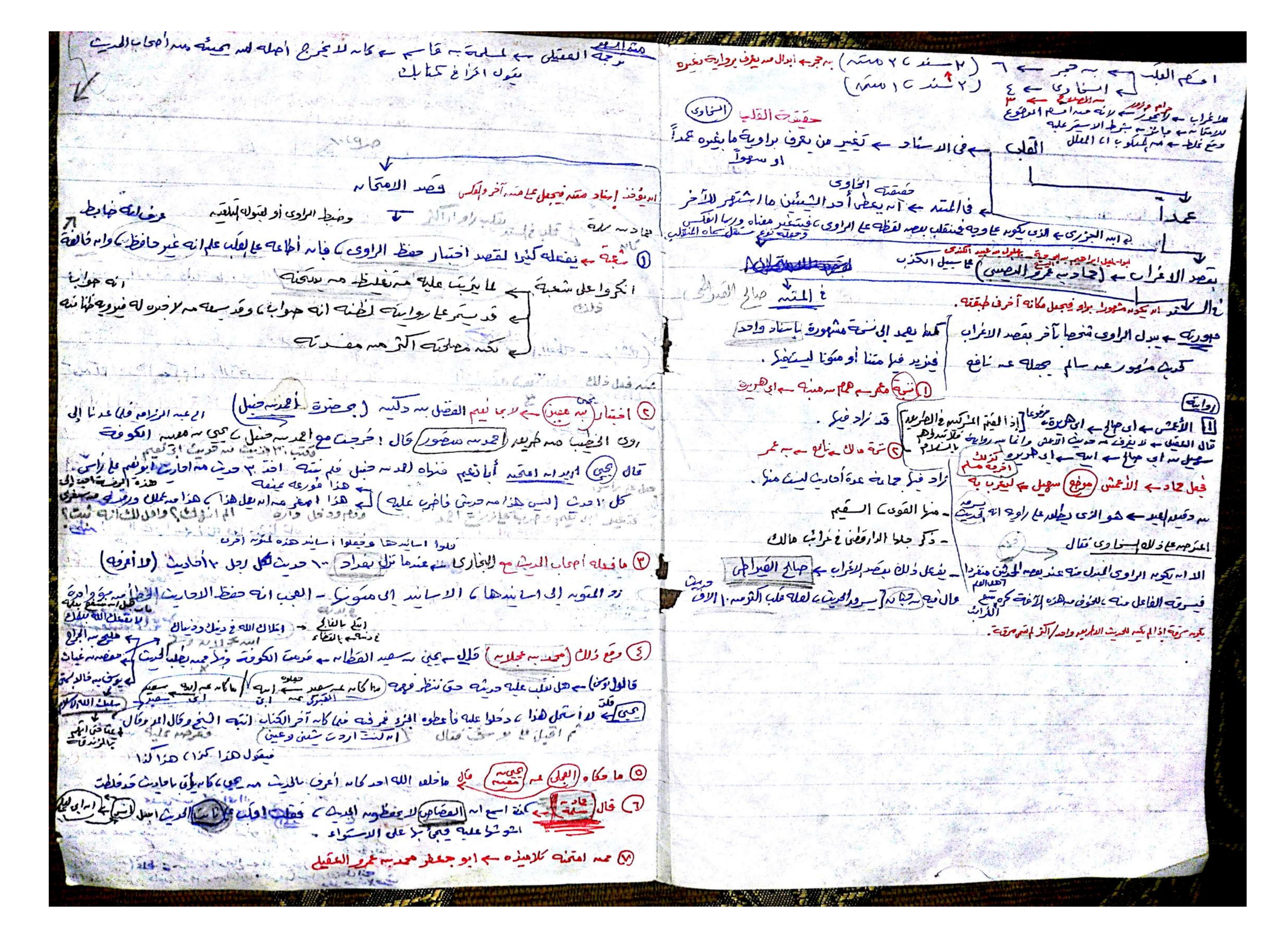


أقسام القلب ← ابن حجر ← ٦ (٢ سند ٢ متن) ابن حجر ← إبدال من يعرف برواية بغيره
← السخاوي ← ٤ (٢ سند ٢ متن)
← ابن الصلاح ← ٣

للإغراب ← لا يجوز لأنه من أقسام الموضوع
للامتحان ← جائز بشرط الاستدراك عليه
وقع غلطاً ← من أقسام المعلل

القلب ← في الإسناد ← تغيير من يعرف براوية ما بغيره عمداً أو سهواً

حقيقة القلب (السخاوي)

في المتن ← أن يعطي أحد الشيئين ما اشتهر للآخر

ابن الجوزي ← الذي يكون محاوية فينقلب بعض لفظه على الراوي فيتغير معناه وربما انعكس، وجعله نوع مستقل سماه المنقلب

عمداً ← بقصد الإغراب ← (حماد بن عمرو النصيبي) على سبيل الكذب

في المتن — صالح الفراهيدي

في السند أن يكون مشهوراً براوٍ فيجعل مكانه آخر في طبقته.

مشهوري ← يبدل الراوي شخصاً بآخر بقصد الإغراب — كما يعمد إلى نسخة مشهورة بإسناد واحد فيزيد فيها متناً أو متوناً ليستغرب.

كحديث مشهور عن سالم بجعله عن نافع

(١) نسخة معمر عن همام بن منبه عن أبي هريرة

رواية

[1] الأعمش ← أبي صالح ← أبي هريرة ← مرفوعاً [إذا لقيتم المشركين في الطريق فلا تبدؤوهم بالسلام] قد زاد فيه.

قال العقيلي ← لا يعرف من حديث الأعمش وإنما من رواية سهيل بن أبي صالح ← أبيه ← أبي هريرة — أخرجه مسلم

(٢) نسخة مالك ← نافع ← ابن عمر

فعل حماد ← الأعمش (موضع) سهيل ← ليغرب به

زاد فيها جماعة عدة أحاديث ليست منها.

منها القوي والسقيم

ابن دقيق العيد ← هو الذي يطلع على رواية الحديث

- ذكر جملة الدارقطني في غرائب مالك

اعترض على ذلك السخاوي فقال

إلا أن يكون الراوي المبدل منه عند بعض المحدثين منفرداً

صالح الفراهيدي ← يفعل ذلك بقصد الإغراب

فيسرقه الفاعل منه للتوصل إلى هذه الأغراض

قال فيه ... يسرق الحديث ... الأول

يكون سرقة إذا ... الحديث ... واحد / أكثر من ...

مثال القلب: مرجعه العقيلي ← لسلمة بن قاسم ← كان لا يخرج أحاديثه من أصحاب الحديث
يقول أخرج كتابك

قصد الامتحان — أن يؤخذ إسناد متن فيجعل على متن آخر والعكس

وضبط الراوي أو قبوله التلقين — عرف أنه ضابط

(١) شعبة ← يفعله كثيراً لقصد اختبار حفظ الراوي، فإن أطاعه على القلب علم أنه غير حافظ، وإن خالفه

أنكروا على شعبة ← لما يترتب عليه من تغليط من يمتحنه
← قد يستمر على روايته لظنه أنه صواب، وقد يسمعه من لا خبرة له فيرويه ظاناً أنه
← لكن مصلحته أكثر من مفسدته

(٢) اختبار (ابن معين) ← لأبي نعيم الفضل بن دكين (بحضرة أحمد بن حنبل)

روى الخطيب من طريق أحمد بن منصور قال: خرجت مع أحمد بن حنبل ويحيى بن معين إلى الكوفة

قال (يحيى) أريد أن أمتحن أبا نعيم، فنهاه أحمد بن حنبل فلم ينته ... أحاديث

كل ١٠ أحاديث (ليس هذا من حديثي فاضرب عليه) — هذا من فعلك

(٣) ما فعله أصحاب الحديث مع البخاري لما قدم عليهم بغداد ١٠٠ حديث لكل رجل ١٠ أحاديث (قلبوها)

رد المتون إلى أسانيدها والأسانيد إلى متونها — العجب أنه حفظ الأحاديث الخطأ

(٤) وقع ذلك (محمد بن عجلان) قال يحيى بن سعيد القطان ← قدمت الكوفة وبها ... طلب الحديث

قالوا ... هل نقلب عليه حديثه حتى ننظر فهمه

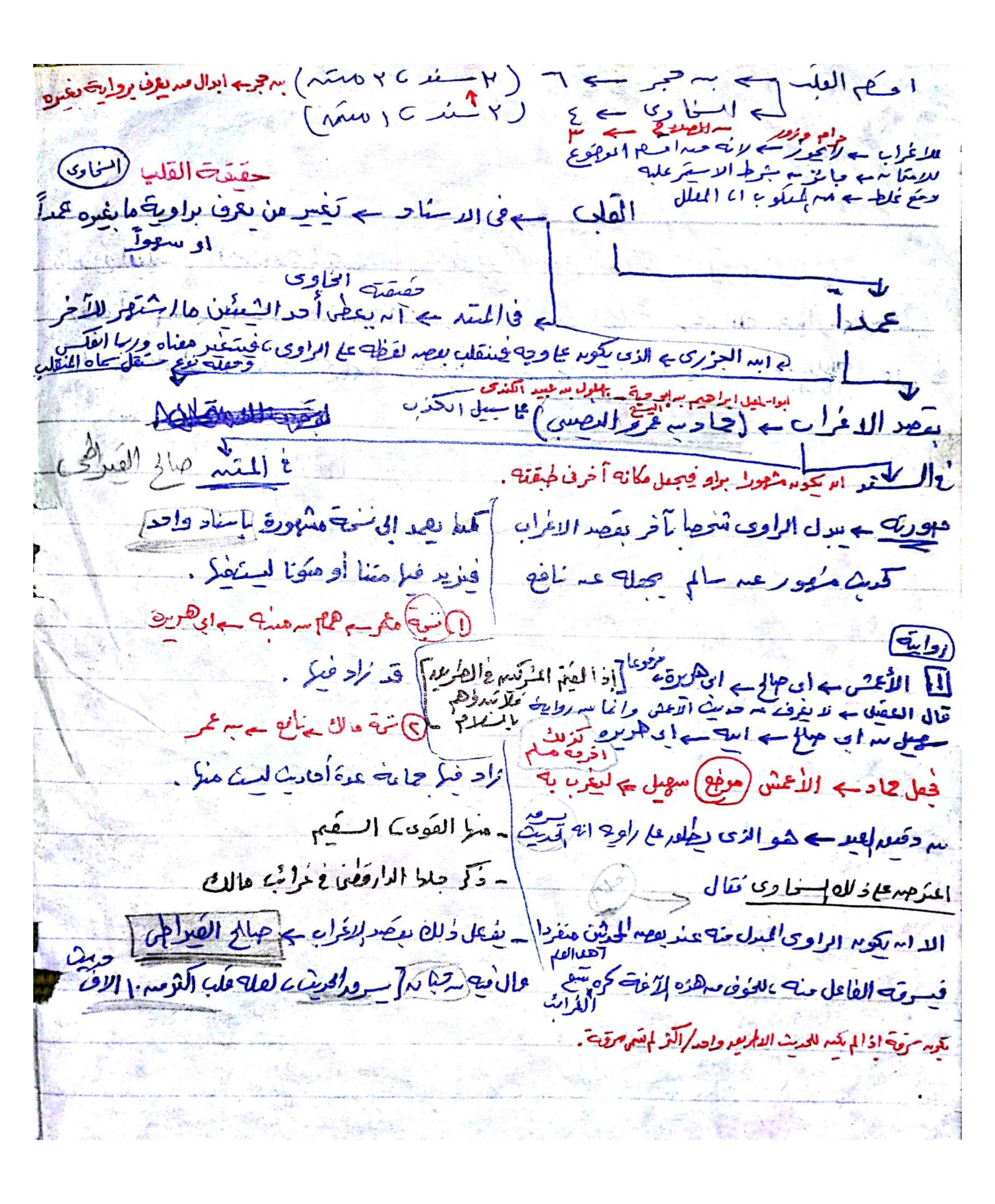
(يحيى) لا أستحل هذا، دخلوا عليه فأعطوه الجزء فعرفه، فلما كان آخر الكتاب انتبه الشيخ وقال

فيقول هذا كذا، هذا كذا

(٥) ما حكاه (العقيلي) عن (يحيى بن معين) قال ما خلق الله أحداً كان أعرف بالحديث من يحيى، كان يؤتى بالأحاديث قد خلطت

(٦) قال ... المضطرب ... الحديث

(٧) ممن امتحنه تلاميذه ← أبو جعفر محمد بن عمرو العقيلي



١ حكم القلب ← ابن حجر ← ٦ (٢ سند ، ٢ متن) ابن حجر ← ابدال من يعرف برواية بغيره
← السخاوي ← ٤ (٢ سند ، ٢ متن)
ابن الصلاح ← ٣

للاغراب ← لا يجوز ← لانه من اقسام الموضوع (حرام ووزر)
للامتحان ← جائز من بشرط الاسترعليه
وقع غلط ← من المسكوت عن المعلل

حقيقة القلب (السخاوي)

القلب ← في الاسناد ← تغيير من يعرف براوية ما بغيره عمداً او سهواً

حقيقة السخاوي
← في المتن ← ان يعطى أحد الشيئين ما اشتهر للآخر

← ابن الجزري ← الذي يكون على وجه فينقلب بعض لفظه على الراوي، فيتغير معناه وربما انعكس وجعله نوع مستقل سماه المنقلب

عمداً

بقصد الاغراب ← (حماد بن عمرو النصيبي) الشيخ على سبيل الكذب ← ابو اسماعيل ابراهيم بن ابي حية ، بهلول بن عبيد الكندي

[illegible]

في المتن صالح الفيراطي

في السند ← ان يكون مشهوراً براوٍ فيجعل مكانه آخر في طبقته.

صورته ← يبدل الراوي شخصاً بآخر بقصد الاغراب
كحديث مشهور عن سالم يجعله عن نافع

كمن يعمد الى نسخة مشهورة باسناد واحد فيزيد فيها متناً أو متوناً ليستغرب.

(١) نسخة معمر بن همام بن منبه ← ابي هريرة

قد زاد فيها .

(٢) نسخة مالك ← نافع ← ابن عمر

زاد فيها جماعة عدة أحاديث ليست منها.

- منها القوي ، السقيم

- ذكر جملة الدارقطني في غرائب مالك

- يفعل ذلك بقصد الاغراب ← صالح الفيراطي

عال فيه ابن حبان (يسرق الحديث ، لعله قلب اكثر من ١٠ الاف حديث

(رواية)

[١] الأعمش ← ابي صالح ← ابي هريرة مرفوعاً [إذا لقيتم المشركين في الطريق فلا تبدؤوهم بالسلام]

قال العقيلي ← لا يعرف من حديث الأعمش وانما من رواية سهيل بن ابي صالح ← ابيه ← ابي هريرة كذلك اخرجه مسلم

فجعل حماد ← الأعمش (موضع) سهيل ← ليغرب به

ابن دقيق العيد ← هو الذي يطلق على راويه انه يسرق الحديث

اعترض على ذلك السخاوي فقال

الا ان يكون الراوي المبدل منه عند بعض المحدثين منفرداً اهل العلم

فيسرق الفاعل منه للخوف من هذه الآفة كره تتبع الغرائب

يكون سرقة اذا لم يكن للحديث الا راوٍ واحد / اكثر لم تسمى سرقة.

قصد الامتحان

يؤخذ إسناد متن فيجعل على متن آخر والعكس

قلب في السند — قلب راو آخر — وضبط الراوي أو لقبوله التلقين — عرف أنه ضابط

① شعبة ← يفعله كثيرا لقصد اختبار حفظ الراوي، فإن أجاب على القلب علم أنه غير حافظ، وإن خالفه

أنكروا على شعبة ذلك:
- لما يترتب عليه من تغليط من يمتحنه
- قد يستمر على روايته لظنه أنه صواب، وقد يسمعه من لا خبرة له فيرويه ظانا أنه
- لكن مصلحته أكثر من مفسدته

ممن فعل ذلك

② اختبار يحيى بن معين ← لأبي نعيم الفضل بن دكين (بحضرة أحمد بن حنبل)

روى الخطيب من طريق أحمد بن منصور قال: خرجت مع أحمد بن حنبل و يحيى بن معين إلى الكوفة

قال يحيى: أريد أن أمتحن أبا نعيم، فنهاه أحمد بن حنبل فلم ينته، أخذ ٣٠ حديثا من أحاديث أبو نعيم على رأس كل ١٠ أحاديث (ليس هذا من حديثه فأضرب عليه) ← هذا أصغر من أن يفعل هذا، هذا من عملك ورجع ← فتغير أبو نعيم وضرب على رأس أحمد

③ ما فعله أصحاب الحديث مع البخاري عندما نزل بغداد ١٠٠ حديث لكل رجل ١٠ أحاديث (لا أعرفه)

قلبوا أسانيدها وجعلوا أسانيد هذه لمتون أخرى

رد المتون إلى أسانيدها، الأسانيد إلى متونها ← العجب أنه حفظ الأحاديث الخطأ من مرة واحدة

④ ومع ذلك (محمد بن عجلان) قال يحيى بن سعيد القطان: قدمت الكوفة وبها ابن عجلان يطلب الحديث ← حفص بن غياث — مليح بن الجراح — يوسف بن خالد السمتي

قالوا (يوسف) ← هل نقلب عليه حديثه حتى ننظر فهمه؟ ما كان عن سعيد ← أبيه، ما كان عن أبيه ← سعيد

قلت يحيى ← لا أستحل هذا، دخلوا عليه وأعطوه الجزء فمر فيه فلما كان آخر الكتاب انتبه الشيخ وقال: أعد. ثم أقبل على يوسف فقال: إن كنت أردت شيني وعيبي — سلبك الله الإسلام ← اتهم حتى اتهم بالزندقة

فيقول هذا كذا، هذا كذا

⑤ ما حكاه العقيلي عن يحيى بن معين قال: ما خلق الله أحد كان أعرف بالحديث من يحيى، كان يؤتى بأحاديث قد خلطت

⑥ قال حماد بن سلمة: كنت أسمع أن القصاص لا يحفظون الحديث، فقلبت أول ما أحاديث الحديث أجعل (أنس) ← ابن أبي ليلى
استوى عليه فيجيء بها على الاستواء.

⑦ ممن امتحنه تلاميذه ← أبو جعفر محمد بن عمرو العقيلي

في السند — عدد الحديث الواحد إذا وقع قلباً في الصحابي (الترمذي)

في المتن

جلاء القلوب في معرفة المقلوب — ابن حجر

ما لم يقصد الرواة قلبه بل وقع القلب فيه على سبيل السهو والوهم

① ما يقع الغلط فيه بالتقديم في الأسماء والتأخير

مرة بن كعب ← كعب بن مرة — مسلم بن الوليد ← الوليد بن مسلم

كونه اسم أحدهما اسم أبي الآخر. الخطيب: رافع الارتياب في القلوب من الأسماء والأنساب

② إذا أقيمت الصلاة فلا تقوموا حتى تروني

إسحاق بن عيسى الطباع ← جرير بن حازم ← ثابت ← أنس

أنت حماد فسألته عن حديث فقال (وهم) جرير، كما في مجلس (ثابت البناني) حدثنا حجاج الصواف ← يحيى بن أبي كثير ← ابن أبي قتادة ← أبيه

فظنه (أبو النضر) جرير أنه فيما حدثنا ثابت ← أنس

③ نهى رسول الله (ﷺ) أن يمس الرجل ذكره بيمينه

رواه ابن حبان في صحيحه عن أبي هريرة

محمد بن المقدام ← سفيان الثوري ← أبي الزبير ← جابر

قال أبو حاتم في العلل: وهم محمد، إنما هو ← الثوري ← هشام ← يحيى بن أبي كثير ← ابن أبي قتادة ← أبيه

④ ساق رسول الله (ﷺ) مائة بدنة فيها جمل لأبي جهل

خلاد بن عبد الله ← سفيان الثوري ← منصور ← مقسم ← ابن عباس

قال ابن أبي حاتم: سألت أبا زرعة عنه فقال: هو خطأ

خطأ فيه ← الثوري ← ابن أبي ليلى ← الحكم ← مقسم ← ابن عباس

⑤ النهي عن كل ذي مخلب من الطير وكل ذي ناب

سعيد بن المسيب ← أبي الدرداء لم يسمع سعيد من أبي الدرداء إنما حدث به رجل في مجلس سعيد عن أبي الدرداء فسمعه أصحاب سعيد منه

قال سهيل بن أبي صالح عن عبد الله بن يزيد ← الصبح

فقال شيخ عنده حدثنا أبو الدرداء هكذا — الدارقطني: هذا أشبه بالصواب

⑥ محمد بن جعفر ← سهيل بن أبي صالح ← أبيه ← أبي هريرة رفعه

(محمد بن نصر المروزي) غلط في حديث ← أبو صالح ← أبي هريرة (إن الله يرضى لكم ثلاثاً)

فسمعها سهيل في المجلس أنه ← تميم الداري

رواه البخاري

① ارتدت قريش بعد بيعة قراءة الرسول (ﷺ) نقض حاجته مستدبر القبلة مستقبل الشام

المقلوب: ابن حبان [مستقبل القبلة مستدبر الشام]

② من مات يشرك بالله شيئاً دخل النار — ابن مسعود

وقلت أنا: من مات لا يشرك ... دخل الجنة

المقلوب [من مات لا يشرك — الجنة]

③ سبعة يظلهم الله في ظله ... ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شمالها ما تنفق يمينه

المقلوب: يمينه ما تنفق شماله — في الصحيح — أن النبي (ﷺ) قال

④ أرسلني أبو جهيم ← زيد بن خالد الجهني — أرسلني عمر ... ابن ... يروي الصحابي

والصحيح ← أرسلني زيد بن خالد ← أبي جهيم

⑤ (المقلوب) أن ابن أم مكتوم يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن بلال — عن أنيسة

رواه أحمد، ابن خزيمة، ابن حبان — جمعاً، احتمال التناوب

(الصحيح) إن بلالاً يؤذن بليل .... عائشة

⑥ الرسول (ﷺ) ← لا تسبقني بآمين

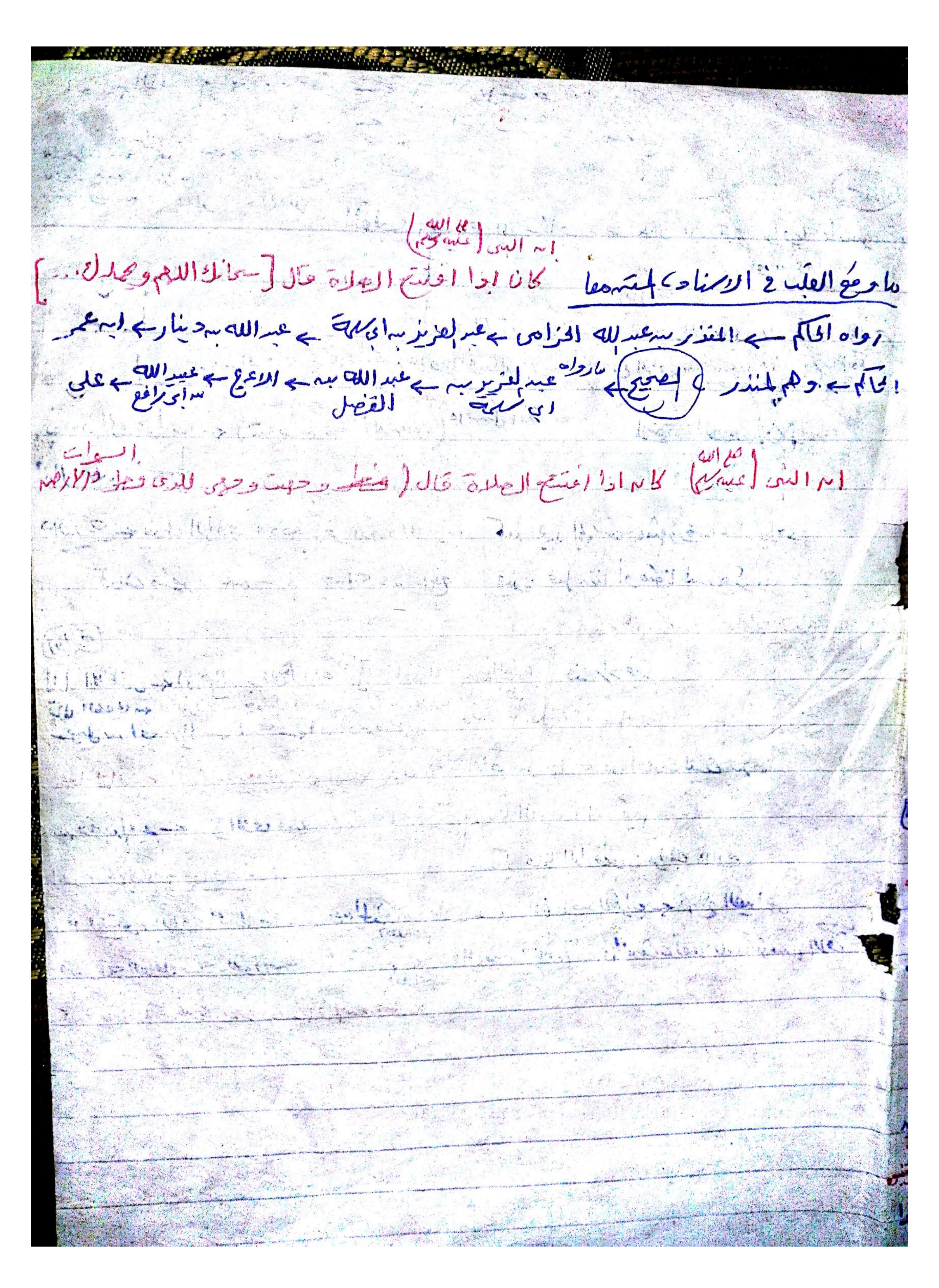
(الصحيح) بلال قال: يا رسول الله لا تسبقني بآمين

[فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه] — رواية تؤيد هذا المتن

⑦ إذا أمرتكم بشيء فأتوه وإذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه ما استطعتم

صحيح: ما نهيتكم عنه فاجتنبوه وما أمرتكم به فافعلوا منه ما استطعتم

قلب في الإسناد والمتن



<u>ما وقع القلب في الإسناد دون المتن معًا</u>

أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان إذا افتتح الصلاة قال [سبحانك اللهم وبحمدك ...]

رواه الحاكم ← المنذر بن عبد الله الحزامي ← عبد العزيز بن أبي سلمة ← عبد الله بن دينار ← ابن عمر.

الحاكم ← وهم المنذر في (الصحيح) ← ما رواه عبد العزيز بن أبي سلمة ← عبد الله بن الفضل ← الأعرج ← عبيد الله بن أبي رافع ← علي

أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان إذا افتتح الصلاة قال (وجهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض